

# Journal of Anomalistics • Zeitschrift für Anomalistik

---

Volume 24 (2024), Number 1

## CONTENTS / INHALT

Impressum .....	1
Profile of the Journal / Profil der Zeitschrift .....	2
Contents / Inhalt .....	3

*Gerhard Mayer*

<b>Editorial: Good and Bad Gatekeeping in Anomalistics .....</b>	6
<b>Editorial: Gutes und schlechtes Gatekeeping in der Anomalistik .....</b>	11

## *Main Articles / Hauptbeiträge*

*Markus A. Maier, Chantale Geissler, Emilia C. DeMattia, Anastasia Vogel,  
Moritz C. Dechamps*

<b>Complementarity of Subjective and Objective Realities An Experimental Investigation of Variations of Subjective Self-reported Intelligence Data when Objective Data are Erased or Not-erased .....</b>	15
---	----

*Adrian Weibel*

<b>Mediumship and Stylometry. Exploring a New Way of Attributing Authorship to Mediumistic Writings .....</b>	55
---	----

*Federico E. Miraglia*

<b>Unreliability of the Gas Discharge Visualization (GDV) Device and the Bio-Well for Biofield Science: Kirlian Photography Revisited and Investigated. Part I .....</b>	80
--	----

<b>Unreliability of the Gas Discharge Visualization (GDV) Device and the Bio-Well for Biofield Science: Kirlian Photography Revisited and Investigated. Part II .....</b>	120
---	-----

<i>Sonja Nowara, Gerhard Mayer</i>	
<b>Deutsches Ghoshunting – Historischer Überblick und Einblicke einer Insiderin .....</b>	<b>151</b>
<i>Felix Gietenbruch</i>	
<b>Leibhaftige Gestalten. Berichte über Begegnungen mit Verstorbenen und außerkörperliche Erfahrungen in leibphänomenologischer Perspektive .....</b>	<b>189</b>
<i>Gabriele Lademann-Priemer</i>	
<b>C. S. Lewis‘ Roman <i>That Hideous Strength</i> und die Gefahren des Transhumanismus .....</b>	<b>221</b>

### *Obituaries / Nachrufe*

<i>Gerhard Mayer</i>	
<b>Friederike Schriever – Zum Gedenken.....</b>	<b>254</b>
<i>Monika Huesmann</i>	
<b>Friederike Schriever – ein Nachruf .....</b>	<b>259</b>
<i>Cedar S. Leverett</i>	
<b>My Friend Friederike .....</b>	<b>261</b>
<i>Hans Michels</i>	
<b>Last Half of Two of a Kind Left Us.....</b>	<b>263</b>
<i>Mario Varvoglis</i>	
<b>A Personal Memoir .....</b>	<b>265</b>

### *Book Reviews / Rezensionen*

Owen Davies (2023). Art of the Grimoire: An Illustrated History of Magic Books and Spells	
Rezensentin: <i>Meret Fehlmann</i> .....	266
Maurizio Verga (2023). Flying Saucers from Naziland. Volume 1	
Rezensent: <i>Ulrich Magin</i> .....	271
Gerhard Ammerer, Nicole Bauer, Carlos Watzka (2024). Dämonen. Besessenheit und Exorzismus in der Geschichte Österreichs	
Rezensent: <i>Hannes Leuschner</i> .....	275

*Abstracts-Dienst / Literaturspiegel*

Frauke Schmitz-Gropengießer, Gerhard Mayer ..... 278

Guidelines for Authors ..... 284

Hinweise für Autorinnen und Autoren ..... 285